# **ALEXANDRINS RÉGULIERS À CÉSURES MULTIPLES**

# 6 CÉSURES:

# 1|1|1|1|1|6

170 Ha! | ha! | ha! | ha! | ha! | Ce silence soudain?

Rostand, Cyrano de Bergerac

#### 1|1|1|1|2|1|5

24 Mais | ô | toi | dis | réponds | parle. | Est-ce que cet homme Hugo, Les enterrements civils

234 Ö | temps | qui | tout | dévore | ô | vieillesse jalouse.

Ovide, v.f. Sers, Les métamorphoses, XV.

# 1|1|1|1|2|2&|3

35 Ah! | fi! | fi! | Cuigy | Brissail\_le | - Des fidèles. Rostand, Cvrano de Bergerac

# 1|1|1|1|2|3&|2

Où ? | Je... | mais... | Ah ! | mon Dieu ! | - Dites vi\_te | - Je cherche. Rostand, Cyrano de Bergerac

# 1|1|1|1|2|4|2

Terre, | eau, | air, | feu, | formant | autour de nous | vos sphères, Shakespeare, v.f. Bernardy, Othello, III, 3.

# 1|1|1|1&|1|3|3

797 D'un | deux | trois | qua\_tre | cinq | d'une main | il commence. Scève, Microcosme II

# 1|1|1|2|1|3&|2

72 Or | veux | que | par toi | soit | ma senten\_ce | comprise Dante, v.f. manuscrit de Turin, L'Enfer VII.

## 1|1|1|2|1|4|2

1809 Viens | ô | viens | le temps | presse | et les chevaux | sont prêts.

Hugo, Marion de Lorme

# 1|1|1|3|1|3|2

2388 Mais... | - Oh! | - Chut! | Ce n'est rien. | Hier | j'ai fait gras | - Je sais.

Rostand, Cyrano de Bergerac

## 1|1|1|3|2|1|3

852 Oui, | vous; | et, | dans l'instant, | sortez. | - Ah ! | par ma foi, | Regnard, Le légataire universel.

# 1|1|1&|1|1|4|2

Deux, | trois, | qua-tre, | cinq, | six, | dont quelque belle | ou laide Lasphrise, Quelle extrême sottise...

# 1|1|1&|2|1|3|2

752 Air, | eau, | flam\_me, | soleil, | terre, | animal | ou plante? Lucrèce, v.f. Lefèvre, De la nature des choses I

# 1|1|1&|2|2|1|3

235 Mœurs, | lois, | trô\_nes, | autels, | tout tombe : | et | d'un long âge Delille, Les trois règnes II.

# 1|1|1&|2|2|2|2

80 Va | vient | mon\_te | descend | féconde | enflamme | emplit. Hugo, Satan pardonné

## 1|1|2|1|1|3|3

III, 1 Je... | - Quoi | Renaud ? | - Je... | Je... | Je voudrais | - S'il réclame Cocteau, Renaud et Armide

## 1|1|2|2|1|1&|3

Joie! | ô | bandit | sois prince! | ô | prin\_ce | sois bandit! Hugo, Le passage des êtres sombres

18 Qui | seule | en soi | se plaît, | et | seu\_le | se contente. Scève, Microcosme I.

# 1|1|2|2|1|3|2

Oh! | non! | Je tremble | et n'ose. | Oh! | vous aimer | je n'ose, | Verlaine, Mon Dieu m'a dit...

## 1|1|2|2|1|3&|1

I, 7 Luce... | Anne... | Emma... | Zoé... | Berthe... | Emmeli\_ne | Cherche. Rostand, La dernière nuit de Don Juan

# 1|1|2|2|2|1|3

59 Oui | meurs | plaisir | mais vis | amour | ô | visi-on. Hugo, Cérigo

> Non, | non, | sus donc, | marchons ; | et vous, | ô | sacré chœur La Taille, Saül I.

# 1|1|2|2|2|2|2

2202 Ah! | oui | pardieu! | vertu | morale | honneur | justice! Hugo, L'âne

21 Quoi ! | l'âme | en vain | regarde, | aspire, | implore, | écoute. Lamartine, Improvisée à la Grande Chartreuse.

311 L'R | a | cent fois | rongé, | rouillé, | rompu, | raclé, Piis, L'harmonie imitative, I

# 1|1|4|1|2|1|2

627 Qui ? | Moi, | votre ennemie ? | Eh ! | madame. | - Ah ! - | Le traître Boursault, Marie Stuart.

# 1|1&|1|1|2|2|2

6 Va | pau\_vre | dors ! | moi | l'effroi | pour toi | m'éveille.

Verlaine, Vers pour être calomnié.

## 1|1&|1|2|1&|1&|2

Ah! | cri\_mes, | deuils, | banquets, | prê\_tres, | fem\_mes, | scandales Hugo, Les quatre jours d'Elciis, juillet 1857.

# 1|1&|2|1|2|2|2

168 L'air | sif\_fle | le ciel | gronde | et l'onde | au loin | mugit Voltaire, La Henriade I

# 1|2|1|1|1|3|3

22 Là | soupirs | plaints, | pleurs, | cris | et regrets | j'écoutai Dante, v.f. manuscrit de Turin, L'Enfer III

Non. | - Fort bien! | Non, | oui, | non : | beau discours ! | Vos répliques Regnard, Le distrait.

# 1|2|1|2|1|1|4

994 Ha! | ma fille! | - Ha! | madame! | - Hé! | hé! | que ferons-nous?

Garnier, Antigone

#### 1|2|1|2|1|2|3

845b Car| honni | est | tout lien | qui | à Nous | ne rattache.

Attar, v.f. Anvar, Le cantique des oiseaux

1082 Ô | présence | ô | combat | que | surtout | j'appréhende Corneille, Polyeucte

Quoi! | c'est vous ! | quoi ! | c'est vous ! | viens, | accours, | cher ami Delille, Malheur et pitié IV.

#### 1|2|1|2|1&|2|2

23 Ô | coteaux | ô | sillons | souf\_fles | soupirs | haleines.

Hugo, Le firmament est plein...

### 1|2|1|2|2|2|2

515 Perce | épée ! | ô | cognée | abats ! | massue | assomme ! Hugo, Le satyre

1741 Lui | Joas ? | Lui | ton roi ? | Songez | méchants | songez. Racine, Athalie

33 Soir, | matin, | jour | ou nuit, | je n'ai | ni paix | ni trêve: | Regnard, Les folies amoureuses

# 1|2|1|2|2|2&|1

61 Là | Caïn | pleure | Achab | frémit | Commo\_de | rêve Hugo, Inferi

## 1|2|1|2|4|1|1

J'aime! | - Et puis? | - J'aime. | - Et qui? | - Je n'aime rien, | chut! | - J'aime. Claudel, Vers d'exil IV.

# 1|2|1&|1|1|2|3

243 Grands, | petits, | peu\_ples, | rois, | trône, | autel, | tout s'efface. Delille, L'imagination III.

## 1|2|1&|1|1|3|2

9 Là | je dors | chan\_te | lis | pleure | étudie | et pense. Chénier, La république des lettres, 1.

# 1|2|1&|1|1&|2|2

Haine, | hiver, | guer\_re, | deuil, | pes\_te, | famine, | ennui.

Hugo, Sept, chiffre du mal, octobre 1870

# 1|2|1&|1|2|2|2

73 L'un | glapit | l'au\_tre | rit | mi-aule | aboie | ou gronde. Hugo, La caravane

#### 1|2|2|1|1|3&|1

269 Tels, | mêlés, | chaleur, | air, | vent, | force aveu\_gle, | créent Lucrèce, v.f. Sers, De la nature III.

## 1|2|2|1|2|1|3

Rien | la route | un sol | âpre | usé | morne | inclément. Hugo, Lettre

## 1|2|2|1|2|2|2

119 Et | avant | qu'en bas | soient | ces gens | de Dieu | haï

Dante, v.f. manuscrit de Turin, L'Enfer III

370 Bon! | Je rêve. | Holà! | dis-je. | Holà | quelqu'un! | Holà! Molière, L'école des maris

# 1|2|3|1|1|2|2

2542 Ah! | dit-il | misérable! | ah! | c'est | d'Hémon | le cri! Garnier, Antigone

# 1|2|3|1|2|1|2

1125 Va | guéant | ou nageant | court | gravit | vole | ou rampe.

Milton, v.f. Delille, Le paradis perdu, II.

# 1|2|3|2|1|2|1

Si | bien d'eux | ni d'autrui | veut onc | Dieu | en gré | prendre Dante, v.f. manuscrit de Turin, L'Enfer IV.

#### 1|2&|1|1|3|1|2

765 Moi | mada\_me? | - Oui | vous.| Justes Dieux! | Ah! | je tremble.

\*Pradon, Phèdre et Hippolyte\*

### 1|2&|2|1|1|1|3

196 Fi! | vous dis-\_je. | - Comment ? | - Eh! | fi! | fi! | vous dit-on. | Regnard, Les folies amoureuses.

#### 1|2&|2|1|2|1|2

1004 Toi | ta fem\_me | Bri-on! | Toi | ta soeur! | Toi | ta mère! Hugo, Le roi s'amuse

#### 1|3|1|1|1|4

10 Va | disent-ils | va | va | toi | qui | en trois journées La Ceppède, Ce partage vidé...

# 1|3|1|1|2|2|2

Juste, | excellent, | pur, | sage | et grand, | là-haut | est l'homme. Hugo, Croire mais pas en nous, octobre 1854.

# 1|3|2|1|1|2|2

11 Ö | petit Dieu, | le ciel, | l'eau, | l'air, | l'enfer, | la terre, La Boëtie, Où qu'aille le soleil...

# 1|3|2|1|2|1|2

Oui | je travaille | amis !| oui | j'écris ! | oui | je pense !

Hugo, Je travaille.

## 1&|1|1|2|3|1|1

226 Tris\_te? | Non. | - Non! | - Si fait. | - Pourquoi donc? | - Oui | je meure. Molière, L'école des femmes

#### 1&|1|2|1|1|2|3

25 Mè\_re | fille | et vous | fils | vous | ami | vous encore Hugo, À vous qui êtes là.

# 1&|1|2|1|1|4|1

424 L'â\_me | naît, | l'esprit | naît, | donc | l'âme et l'esprit | meurent.

Lucrèce, v.f. Lefèvre, De la nature des choses III

# 2|1|1|1|1|2|4

1257 Un grand ? | - Blond | - Roux | - Beau ! | - Peuh ! | - Mais bête. | - Il en a l'air.

Rostand, Cyrano de Bergerac

# 2|1|1|2|1|2|3

2007 Mourons | sus | sus | mourons | sus | poignard | hâte-toi Garnier, Porcie

797 C'est moi. | - Qui | toi? | - Marot. | - Ah! | La nuit | est si noire. Hugo, Le roi s'amuse

# 2|1|1|2|2|2|2

103 Ainsi | là | où | soleil | jamais | rayon | ne montre Arioste, v.f. Larivaille, Satire IV

343 La nuit | vient | et | toujours | tremblant | pleurant | fuyant Hugo, L'aigle du casque

# 2|1|1&|1|1|3|2

2344 La mer | qui | ter\_re | clôt | a | les rochers | percés. Le Roman d'Alexandre III

## 2|1|2|1|1|2|3

73 Tandis | que | formé | fus | d'os, | de chair, | et de peau Dante, v.f. manuscrit de Turin, L'Enfer XXVII.

## 2|1|2|1|1&|2|2

23 Le lait | tombe | adieu | veau | va\_che | cochon | couvée.

La Fontaine, Fables VII, 10.

#### 2|1|2|1|2|1|3

254 Mon coeur | bat. | Mon coeur | bat. | Mon sein | brûle | et m'entraîne. Valéry, La jeune Parque.

#### 2|1|3|1|1&|1|2

260 Chacun | marche | ou gravit, | court, | sau\_te, | rampe | ou vole.

Delille, Les trois règnes VII.

## 2|1|3|1|2|1|2

1067 Mon père! | Ah! | - Mon enfant! | Ah! | c'est elle! | Ah! | ma fille! Hugo, Le roi s'amuse

# 2|1|3|2|1|1|2

67 Ainsi | Dieu | l'a voulu | afin | que | seul | il vive. Ronsard, Hymne de la mort

# 2|1&|2|1|2|1|2

579 Il dit ;| È\_ve | répond : | « Ô | mon guide, | ô | mon maître ! *Milton, v.f. Delille, Le paradis perdu IV* 

# 2|2|1|1|1|1|4

161 Se lève, | et dit : | Ô | Reine, | ô | Prince, | écoutez-moi. Homère, v.f. Rochefort, L'Odyssée XVII.

#### 2|2|1|1|2|2|2|

Je nais | Qui suis-je ? | Ô | deuil | j'ai peur | j'ai froid | je pleure. Hugo, Inscription de sépulcre

# 2|2|2|1|2|1|2

67 Dit-il. | Soudain | Eumée : | Ô | mon fils, | ô | mon maître, Homère, v.f. Rochefort, L'Odyssée XVI.

670 Malheur! | sur deux | pas un! | L'un | est mort | l'autre | en fuite. Hugo, Marion de Lorme.

## 2|2|2|1&|1|2|1

Amours | vertus | fureurs | hym\_nes | cris | plaisirs | peines Hugo, La trompette du jugement

## 2|2|2|2|1|2|1

D'avoir | appuis | faveurs | amis | gens | argent | biens.

Bugnyon, Plaintes et regrets...

22 Par lui | le corps | agit, | le coeur | sent, | l'esprit | pense. Voltaire, Essai sur l'homme V

# 2|2|2|2|2|1|1

52 Seigneur | c'est trop! | Vraiment | je n'ose. | Aimer | qui ? | Vous ? Verlaine, Mon Dieu m'a dit...

# 2|2|4|1|1|1|1

113 Plaisir | Tourment | Enfer et ciel | Bien | Mal | Oui | Non Hugo, Les deux trouvailles de Gallus, Margarita

# 2|3|1|1&|1|2|1

238 Son coeur | compte dix | vingt | tren\_te | cent | Jamais | un Hugo, La forêt mouillée

# 2|3|1|2|1|1|2

23 Flatteur | - Un baiser | - Prends | - Je t'aime | ô | lys | - Coureur. Hugo, La forêt mouillée

#### 2&|1|1|1|2&|1|2

53 En si\_gnes | temps | ans | mois | semai\_nes | jours | et heures. Scève, Microcosme I

#### 2&|1|2|1|2|1|2

1061 Ores\_te! | moi, | seigneur! | Dieux! | qu'entends-je? | - Oui | vous-même. Crébillon, Électre

## 3|1|1|1|1|2&|2

309 Qui va là? | - Moi. | - Qui | moi? | - Moi. | Coura\_ge | Sosie. Molière, Amphitryon

#### 3|1|1|1|1&|1|3

I,2 Notre coq | - Mon | ton | son | no\_tre | votre | et leur coq. Rostand, Chantecler

#### 3|1|2|1|1|2|2

1122 Voir le roi | - Quand? | - Sur l'heure. | - Eh! | L'ordre | est bref | Pourquoi? Hugo, Marion de Lorme

## 3|1|2|2|1|2|1

Tout à coup | l'air | se tait | le vent | meurt | le flot | dort.

Virgile, v.f. Delille, L'Énéide VII

### 3|1|2|2|2|1|1

980 Un époux ? | Dieux ! | qu'entends-je? | Et qui | Seigneur? | - Moi. | - Vous? Corneille, Sertorius

# 3|2|1|1|2|1|2

164 Pas un texte | ici | là | haut | ou bas | près | ou loin Hugo, L'âne

# 3|3|1|1|1|1|2

Le poète | à la mort | dit : | Meurs | guerre | ombre | envie Hugo, Changement d'horizon

# 3|3|2|1|1|1|1

Dans sa chambre | enfermé | courir | mers, | cieux, | monts, | fleuves. Lucrèce, v.f. Sers, De la nature IV.

# 6|1|1|1|1|1|1

Permettez-vous ceci, | ô | Dieu, | ô | ciel, | ô | terre! La Taille, Saül III.

De qui me dois-je plaindre | ô | ciel! | ô | mer! | ô | terre! Montchrétien, La Reine d'Écosse III.

896 Puisses-tu te briser | bras | main | pied | chef | cul | cou *Scarron, Jodelet.*